IL BEL SAN MICHELE



SABATO 26 SETTEMBRE 2026, ore 18.15 - BASILICA SAN MICHELE – PAVIA

Voce: Maricia Cerri Chitarra: Mario Cerri

Lettrici: Laura Bagliani e Tiziana Veneroni

Riflessioni e canti su:
ESILIO, ESODO, EMIGRAZIONE, IMMIGRAZIONE, RAZZISMO,SCHIAVITÙ: quando lasciare la propria terra è una violenza senza fine…

Programma di sala

Salmo 137 - IL CANTO DELL'ESULE

CANTO DAL TUO STELLATO SOGLIO (dal Mosè di Rossini)

A ZACINTO (U. Foscolo)

***TRATTO DAL CANTO XVII DEL PARADISO, DIVINA COMMEDIA (Dante Alighieri):* L'esilio di Dante (46-69)**

CANTO AMARA TERRA MIA (Bonaccorti - Modugno)

IL DISASTRO DI MARCINELLE

CANTO MINIERA (Bixio - Cherubini)

LA TRAGEDIA DELLA DIGA DI MATTMARK

CANTO MAMMA MIA DAMMI CENTO LIRE (Canzone popolare)

SACCO E VANZETTI

CANTO HERE' TO YOU (Ennio Morricone - Joan Baez)

GENOCIDIO ARMENO

ODE ALL'ARMENIA (Eghishe Çharents)

CANTO PER INCANTO E PER AMORE (Claudio Baglioni)

NON SEPPELLITEMI IN UNA TERRA DI SCHIAVI (Frances E. W. Harper)

CANTO SOMETIMES I FILE (Gospel)

DIRITTI UMANI

LA SCHIAVITU' NEI CAMPI (articolo tratto da AVVENIRE, Pietro Saccò, sabato 22 giugno 2024)

CANTO MIO FRATELLO CHE GUARDI IL MONDO (Ivano Fossati)

PREGHIERA A DIO – *Voltaire dal "Trattato sulla tolleranza"*

CANTO SIYA HAMBA (Canto tradizionale africano)