

Diversi eventi hanno caratterizzato il progetto culturale dedicato all'arte romanica

# “L'Europa incontra Pavia sulle vie di fede e di cultura”

“L'Europa incontra Pavia sulle vie di fede e di cultura”: è stato questo il titolo del progetto culturale che si è svolto nei giorni scorsi a Pavia e Stradella ed è stato dedicato all'importante presenza, sul nostro territorio, di magnifiche testimonianze dell'arte romanica. Un progetto promosso dal Comune di Pavia, in collaborazione con altri enti e associazioni. L'iniziativa è stata presentata giovedì 29 agosto in una conferenza stampa svoltasi nel cortile di Palazzo Broletto alla quale sono intervenuti Vittorio Vaccari, presidente dell'associazione “Il Bel San Michele”, Roberta Marcone, assessore al turismo del Comune di Pavia, e Alessandro Cantù, sindaco di Stradella (nella foto a destra).

L'assessore Marcone ha presentato, nell'occasione, la guida “Pavia città del romanico” stampata in diverse lingue.

La sera di martedì 3 settembre, nella basilica di San Michele, c'è stato il concerto “Sonet vox ecclesiae” a cura del Gruppo Vocale Audite Nova. L'evento centrale è stata l'assemblea generale dei membri dell'Associazione Transromanica, che si è svolta mercoledì 4 settembre al Castello Visconteo di Pavia. Ad aprire i lavori è stata Mariangela Singali, assessore comunale con delega alla cultura, musei, eventi e marketing territoriale; è poi seguito l'inter-



vento di Davide Tolomelli, che ha presentato “L'architettura romanica a Pavia”. “Per dar corso alla fase esecutiva del progetto - si legge in una nota dell'Amministrazione comunale - il Comune si è avvalso del contributo della ben nota associazione culturale ‘Il Bel San Michele onlus’,

sulla base di un accordo di collaborazione già in essere dal 2015. Un'associazione che, tra l'altro, già svolgeva il ruolo di soggetto partner del Comune di Pavia nell'ambito dell'Associazione internazionale Transromanica, con sede a Magdeburgo (Germania). Quella riconosciuta all'as-

sociazione ‘Il Bel San Michele’, infatti, è una veste imprescindibile per le particolarità artistiche, monumentali e architettoniche proprie della basilica: in quanto essa costituisce un raro esempio di fusione tra materiali e pianta geometrica, tra stili e accadimenti storici, tra dipinti e simboli della fede cristiana, tanto da essere considerata un caso di continuo studio e ricerca e perciò visitata ogni anno da migliaia di turisti e fedeli”. Nel corso dell'assemblea generale dell'Associazione Transromanica, si sono affrontate tematiche condivise tra le città europee che presentano un patrimonio romanico, per definire nuovi programmi e proposte per la valorizzazione degli enti che fanno parte del sodalizio associativo ma anche per stringere forme di collaborazione volte alla promozione turistica locale e internazionale. Nel pomeriggio di mercoledì 4 settembre, sono seguite le visite guidate alla città di Pavia alla scoperta delle emergenze romaniche come la basilica di San Michele Maggiore e altre importanti chiese del centro storico, e alla chiesa romanica di Montalino a Stradella. Giovedì 5 settembre nella basilica di San Michele si è svolta la “lectio magistralis” sul tema “Il romanico e le esperienze a Pavia”, seguita da un tour classico guidato alla città e da una cena medievale.