

INSIGNE BASILICA REALE DI SAN MICHELE MAGGIORE

25 marzo 2014 - ore 21.00

Ave o Maria

Concerto per Voce e Organo

L'annuncio alla Santa Vergine,
nelle composizioni dei grandi musicisti del passato

Franz Schubert (1797-1828) - Ave Maria da: Ellens dritter Gesang" (Ellens Gesang III, D. 839, Op. 52, No. 6, 1825), parte di sette lied tratti da un poema di W. Scott

Giulio Caccini, detto Romano (1550-1618) - Ave Maria

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Schmücke dich, o liebe Seele dai 18 Preludi corali di Lipsia BWV 654

Charles Gounod (1818-1893) - Ave Maria Meditazione sul I° preludio dal "Clavicembalo ben temperato" di J. S. Bach

Charles Camille Saint-Saëns (1835-1921) - Ave Maria, Op. 145

Johannes Brahms (1833-1897) - Chorale "Schmücke dich, o liebe Seele" "O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen". Molto moderato (D minor) da "11 preludi corali op. post. 122 (1896)"

Francesco Paolo Tosti (1846 - 1916) - Ave Maria

Lorenzo Mascagni (1863 - 1945) - Ave Maria Sull'aria dell'Intermezzo della Cavalleria Rusticana

Johannes Brahms (1833 - 1897) - Chorale "Es ist, ein Rose entsprungen" Da "11 preludi corali op. post. 122 (1896)"

Mezzo Soprano: Altea Maria Pivetta

Organista: Luca Giorgio Losio